

# Canadian Carousel

Alan & Sonia Cole

Danse de partenaires - 32 comptes - Intermédiaire

Position Volkswagen - Face à L.O.D.

Bras croisés devant - Bras droits sur le dessus

Ne pas lâcher les mains durant toute la danse

Les pas de l'homme et de la femme sont identiques sauf, si indiqué

Musique : **Oh Lonesome You** par **Trisha Yearwood**

Départ sur les paroles

Vidéo : [https://www.youtube.com/watch?v=SAteN\\_V1yxk](https://www.youtube.com/watch?v=SAteN_V1yxk)

## 1-8 SHUFFLE FORWARD, SHUFFLE FORWARD, ROCK STEP, SHUFFLE 1/2 TURN,

1&2 Triple PD, PG, PD, en avançant en diagonale à gauche

3&4 Triple PG, PD, PG, en avançant en diagonale à droite

5-6 Rock PD devant - Retour sur PG

*Passer les bras au-dessus de la tête de la femme*

7&8 Triple PD, PG, PD, **1/2 tour à droite**

*Face à R.L.O.D. Position Volkswagen, mains gauches sur le dessus*

## 9-16 SHUFFLE FORWARD, SHUFFLE FORWARD, ROCK STEP, SHUFFLE 1/2 TURN,

1&2 Triple PG, PD, PG, en avançant en diagonale à droite

3&4 Triple PD, PG, PD, en avançant en diagonale à gauche

5-6 Rock PG devant - Retour sur PD

*Passer les bras au-dessus de la tête de la femme*

7&8 Triple PG, PD, PG, **1/2 tour à gauche**

*Face à L.O.D. Position Volkswagen, mains droites sur le dessus*

## 17-24 CAROUSEL TURN,

*Garder les bras croisés en tournant*

*Cette séquence se fait progressivement en avançant vers L.O.D.*

1&2 Triple PD, PG, PD, en avançant, **1/4 de tour à droite** O.L.O.D.

3&4 Triple PG, PD, PG, en avançant, **1/4 de tour à droite**

*Position Volkswagen, face à R.L.O.D.*

*Passer les mains droites au-dessus de la tête de la femme*

5&6 Triple PD, PG, PD, en avançant, **1/4 de tour à droite**

*Position Indian, face à I.L.O.D. homme derrière la femme*

7&8 Triple PG, PD, PG, en avançant, **1/4 de tour à droite**

*Position Sweetheart inversée, face à L.O.D. homme à l'extérieur du cercle*

## 25-32 DOROTHY STEPS X4, CHANGING PLACES.

1-2 PD devant en diagonale à droite - Lock PG derrière PD

& PD à droite

3-4 PG devant en diagonale à gauche - Lock PD derrière PG

& PG à gauche

*En changeant de côté, passer les mains droites par-dessus la tête de la femme*

5-6& **H** : Croiser PD devant PG - PG à gauche - PD assemble près PG

**F** : PD à droite - Croiser PG derrière PD - PD assemble près PG

*Reprendre la position de départ*

7-8 PG devant en diagonale à gauche - Pointe PD près PG

