



## Fare Ye Well

**Chorégraphe** : Angèle Vidal (France - Oct. 2014)

**Musique** : «Fare Ye Well» par Ritchie Remo

**Niveau** : Novice

**Type** : 36 comptes - 2 murs

**Intro** : Démarrer sur les paroles

**Note** : Se danse en ligne ou en contra

### 1-8 : HEEL TOUCH, TOE TOUCH, RIGHT SHUFFLE, HEEL TOUCH, TOE TOUCH, LEFT SHUFFLE

- 1-2 Tape talon PD en avant, Pointe PD derrière
- 3&4 Pas chassé à D (PD-PG-PD)
- 5-6 Touch talon G devant, Touch pointe G derrière
- 7&8 Pas chassé à G (PG-PD-PG)

### 9-16 : HEEL CROSS & CROSS, JUMP CROSS X 2, 1/4 TURN R SIDE ROCK, FULL TRIPLE TURN

- 1&2 Tape talon PD croisé devant PG, ramène PD à côté du PG, croise PG devant PD
- &3 Jump PD à D, croise PG devant PD
- &4 Jump PD à D, croise PG devant PD
- 5&6 Avance PD en 1/4 de tour à D, retour PdC sur PG
- 7&8 Triple pas D (PD-PG-PD) en 1 tour complet à D

### 17-24 : VAUDEVILLE, R SHUFFLE FWD, L SHUFFLE FWD, SHUFFLE BACK 1/2 TURN LEFT

- 1&2 Croise PG devant PD, recule PD en diagonale D, tape talon PG en diagonale avant G
- &3&4 Ramène PG à côté du PD, pas chassé en avant D (PD-PG-PD)
- 5&6 Pas chassé en avant G (PG-PD-PG)
- 7&8 Pas chassé D en 1/2 tour à G (PG-PG-PD)

### 24-32 : COASTER STEP, KICK BALL CHANGE, VAUDEVILLE, VAUDEVILLE STOMP

- 1&2 Recule PG, PD à côté du PG, avance PG
- 3&4 Kick PD devant, PD sur ball à côté du PG, PG à côté du PD
- 5& Croise PD devant PG, recule PG en diagonale G
- 6& Tape talon PD en avant D, ramène PD à côté du PG
- 7&8 Croise PG devant PD, recule PD en diagonale D, Stomp PG à côté du PD

### 33-36 : LEFT JUMP, ROCKING CHAIR JUMP X 2

*(en petits sauts)*

- &1 PG à G, Rock sur plante PD en avant, retour PdC sur PG
- &2 PG à G, Rock sur plante PD en arrière, retour PdC sur PG
- &3 PG à G, Rock sur plante PD en avant, retour PdC sur PG
- &4 PG à G, Rock sur plante PD en arrière, retour PdC sur PG

**ET RECOMMENCEZ AVEC LE SOURIRE**

*Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi.*