



GEMS COUNTRY CLUB 17

HOME TO LOUISIANA

Chorégraphe : **Gilles Labrecque (Canada) – janvier 2006**

LINE dance : **32 temps, 4 murs**

Niveau : **débutant** (classée en niveau novice dans le pot commun)

Musique : « **Home to Louisiana** » de Ann Tayler (polka / two step, 110 bpm, album « Home to Louisiana », 2003)

Départ : compter 24 temps depuis le tout début du morceau ou 16 temps à partir de la batterie pour démarrer sur le mot « walking » de la 1^{ère} phrase : « I was walking by the river... ».

1-8 SHUFFLE FORWARD, SHUFFLE 1/2 TURN, COASTER STEP, STEP, SCUFF

1&2 *Shuffle avant PD : PD, PG, PD*

3&4 *Shuffle avant PG avec 1/2 tour à D : PG, PD, PG (face 6h00)*

5&6 *Coaster step PD : reculer plante PD, assembler plante PG à côté de plante PD, avancer PD*

7-8 *Avancer PG, scuff avant PD*

9-16 STEP, LOCK, STEP, LOCK, STEP, LOCK, STEP, ROCK STEP 1/4 TURN, SHUFFLE FORWARD

1& *Avancer PD, lock PG derrière PD*

2& *Avancer PD, lock PG derrière PD*

3&4 *Avancer PD, lock PG derrière PD, avancer PD*

5-6 *Side rock PG à G, revenir sur PD avec 1/4 à D (face 9h00)*

7&8 *Shuffle avant PG : PG, PD, PG*

17-24 HEEL SWITCHES FORWARD, STEP 1/2 TURN, KICK BALL CHANGE, PIVOT 1/4 TURN

1& *Touch avant talon D, ramener PD à côté du PG*

2& *Touch avant talon G, ramener PG à côté du PD*

3-4 *Avancer PD, pivoter d'1/2 tour à G (poids du corps sur PG) (face 3h00)*

5&6 *Kick ball change PD : kick avant PD, plante PD à côté du PG, PG sur place*

7-8 *Avancer PD, pivoter d'1/4 tour à G (poids du corps sur PG) (face 12h00)*

25-32 CROSS POINT, CROSS POINT, SIDE SHUFFLE, CROSS POINT, CROSS POINT, SHUFFLE 1/4 TURN

1-2 *Touch pointe PD croisée devant PG x2*

3&4 *Side shuffle PD vers la D : PD, PG, PD*

5-6 *Touch pointe PG croisée devant PD x2*

7&8 *Side shuffle PG vers la G avec 1/4 tour à G (PG, PD, PG) (face 9h00)*

Recommencez et souriez !

Cette feuille de danse préparée par Gem's country club est réservée aux membres du club, Seule la fiche de danse du chorégraphe fait foi.