

PILGRIM ON THE ROAD



Type de danse : Danse en ligne, 4 murs, 32 temps, 4 tags et 1 restart

Niveau : Intermédiaire/Avancé

Chorégraphe : Jérémy Souppart (Novembre 2016) <http://jeremyscountry17.e-monsite.com/>

Musique : Paddy and The Rats / Pilgrim On The Road (Celtic Rock)

| TEMPS | | PDC |
|--------------|---|-------|
| 1-8 | SYNCOPATED ROCK, SIDE R, SIDE L, HEEL R, HELL L, HELL R, CLAP X2 | |
| 1-2 & | Pas PD à D, revenir en appui sur PG, ramener PD à côté du PG | D-G-D |
| 3-4 & | Pas PG à G, revenir en appui sur PD, ramener PG à côté du PD | G-D-G |
| 5 & 6 & | Talon droit devant, ramener PD à côté du PG, Talon gauche devant, ramener PG à côté du PD | G-D-G |
| 7 & 8 | Talon droit devant, Taper 2 fois dans vos mains | G |
| 9-16 | CHASSE FWD, STEP TURN R, CHASSE FWD, FULL TURN L | |
| 1 & 2 | Pas chassé en avançant | D-G-D |
| 3 - 4 | Pas PG devant, ½ tour à D | G-D |
| 5 & 6 | Pas chassé en avançant | G-D-G |
| 7 - 8 | Faire un tour complet à G (½ tour à G, pied D derrière, ½ tour à G, PG devant) Option: Pas PD devant, Pas PG devant Restart ici au 5ème mur | D-G |
| 17-24 | HEEL R, HEEL L, TOUCH R X2, HEEL L, HEEL R, TOUCH L X2 | |
| 1 & 2 & | Talon D devant, ramener PD à côté du PG, Talon G devant, ramener PG à côté du PD | G-D-G |
| 3 - 4 & | Touch pointe PD à D X2, ramener PD à côté du PG | G |
| 5 & 6 & | Talon G devant, ramener PG à côté du PD, Talon D devant, ramener PD à côté du PG | D-G-D |
| 7 - 8 | Touch pointe PG à G X2 | D |
| 25-32 | ¼ TURN LEFT SAILOR STEP, SCUFF HITCH STEP R, SCUFF HITCH STEP L, ROCK BACK | |
| 1 & 2 | ¼ tour à G et PG derrière, PD à côté du PG, PG devant | G-D-G |
| 3 & 4 | Scuff talon D, Hitch D, poser PD devant | G-D |
| 5 & 6 | Scuff talon G, Hitch G, poser PG devant | D-G |
| 7-8 | Rock PD derrière, revenir en appui sur PG | D-G |
| TAG 1 | PADDLE FULL TURN RIGHT & LEFT | |
| 1 & 2 | ¼ de tour à D, Paddle sur PG, 1/4 de tour à D (Les mains sur les hanches sur 8 comptes) | |
| & 3 & 4 | Paddle sur PG, 1/4 de tour à D, Paddle sur PG, 1/4 de tour à D | |
| 5 & 6 | ¼ de tour à G, Paddle sur PD, ¼ de tour à G | |
| & 7 & 8 | Paddle sur PD, ¼ de tour à G, Paddle sur PD, ¼ de tour à G Après les murs 2, 7 et 10) | |
| TAG 2 | ROCKIN' CHAIR | |
| 1 - 2 | Poser PD en avant, revenir PDC sur PG | |
| 3 - 4 | Poser PD en arrière, revenir PDC sur PG Après le mur 12 | |