



RAZOR SHARP

Musique **Siamsa (Ronan HARDIMAN)**
Chorégraphe **Stephen SUNTER**
Type **Ligne, 40 temps, 4 murs**
Niveau **intermédiaire**

3 Sailor shuffles with scuffs, Step right behind, Unwind ½

- 1 & 2 Cross PG derrière PD, 1 pas PD côté D, Scuff PG près du PD
& 3 & 4 1 pas PG près du PD, Cross PD derrière PG, 1 pas PG côté G, Scuff PD près du PG
& 5 & 6 1 pas PD près du PG, Cross PG derrière PD, 1 pas PD côté D, Scuff PG près du PD
& 7 – 8 1 pas PG près du PD, Cross PD derrière PG, Unwind : ½ tour D (appui PD)

Full turn travelling right, Rock, Cha-cha, Step right, Behind, Unwind ½

- 1 ½ tour D sur ball du PD (finir 1 pas PG côté G)
2 ½ tour G sur ball du PG (finir 1 pas PD côté D)
3 – 4 Rock step cross G devant, D derrière
5 & 6 Triple step sur place : G – D – G
7 – 8 Cross PD derrière PG, Unwind : ½ tour D (appui PD)

Syncopated grapevine, Jump feet apart, Jump feet crossing right over left

- 1 & 2 & 1 pas PG devant PD, 1 pas PD côté D, 1 pas PG derrière PD, 1 pas PD côté D
3 & 4 1 pas PG devant PD, 1 pas PD côté D, 1 pas PG derrière PD
& 5 1 pas PD côté D, Touch PG côté G
& 6 1 pas PG près du PD, Cross ball du PD à G du PG
7 & 8 Unwind : ½ tour G (appui PG), Stomp PD près du PG, Stomp PG près du PD

Rock forward & back, Step right back & twist, Repeat on left

- 1 & 2 Rock step D devant, G derrière, 1 pas PD en reculant
3 Twist du buste vers la D, regard vers l'arrière D (au-dessus des épaules) **
4 Twist du buste qui revient de face, Touch PD près du PG
5 & 6 Rock step D devant, G derrière, 1 pas PD près du PG (appui PD)
7 1 pas PG en reculant, Twist du buste vers G, regard vers l'arrière (au-dessus des épaules)
8 Twist du buste qui revient de face, Touch PG près du PD **

Rock forward left, Rock back right step forward right ¼ pivot, Kick ball change, Stomp

- 1 & 2 Rock step G devant, D derrière, 1 pas PG près du PD
3 & 4 Rock step D derrière, G devant, 1 pas PD devant
5 ¼ de tour pivot vers G (appui PG)
6 & 7 Kick ball change PD devant
8 Stomp PD près du PG (appui PD)

** Sur les twists du buste, lever les bras devant, coudes écartés, à hauteur de la poitrine, en faisant un crochet avec les doigts **

REPRENDRE AU DEBUT, EN GARDANT LE SOURIRE !