



# WIN



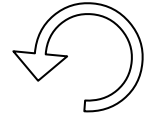
**Chorégraphes :** Darren Bailey (Espagne/Angleterre) Rob Fowler (Espagne/Angleterre) Mai 2017

**Niveau :** Novice

**Descriptif :** Danse en ligne - 4 murs - 32 temps - 3 TAGS - Sens de rotation de la danse : CCW

**Musique :** Win Cat Beach

**Introduction:** 16 temps



## 1-8 WALK R, L, SHUFFLE FORWARD, ROCK, RECOVER, SHUFFLE ½ TURN L

1-2 2 pas avant: pas PD avant (1) - pas PG avant (2)

3&4 TRIPLE STEP D avant : pas PD avant (3) - pas PG à côté du PD (&) - pas PD avant (4)

5-6 ROCK STEP PG avant (5) - revenir sur PD arrière (6)

7&8 TRIPLE STEP G 1/2 tour à G : 1/4 de tour à G ... pas PG côté G 9H (7) - pas PD à côté du PG (&) - 1/4 de tour à G ... pas PG avant 6H (8)

## 9-16 HIP BUMPS R, L, STOMP, HOLD, SHUFFLE FORWARD

1-2 TOUCH PD avant ... HIP BUMP côté D (1) - prendre appui su PD (2)

3-4 TOUCH PG avant ... HIP BUMP côté G (3) - prendre appui su PG (4)

5-6 STOMP down PD avant (tendre main D en avant, main G en arrière, paumes face au sol) (5) - HOLD (6) \*

**TAG 3 ici pendant le 9ème mur, puis restart au début de la danse.**

7&8 TRIPLE STEP G avant : pas PG avant (7) - pas PD à côté du PG (&) - pas PG avant (8)

## 17-24 ¼ TURN L, CROSS SHUFFLE, HINGE TURN R, CROSS SHUFFLE

1-2 STEP TURN 1/4 de tour à G: pas PD avant (1) - 1/4 tour PIVOT à G sur BALL PD ... prendre appui sur G côté G 3H (2)

3&4 CROSS TRIPLE D vers G : CROSS PD devant PG (3) - petit pas PG côté G (&) - CROSS PD devant PG (4)

5-6 ¼ de tour à D ... pas PG arrière 6H (5) - ¼ de tour à D ... pas PD côté D 9H (6)

7&8 CROSS TRIPLE G vers D : CROSS PG devant PD (7) - petit pas PD côté D (&) - CROSS PG devant PD (8)

## 25-32 SIDE ROCK, BEHIND, SIDE, CROSS, SWITCHES

1-2 ROCK STEP latéral D côté D (1) - revenir sur PG côté G (2)

3&4 BEHIND SIDE CROSS D: CROSS PD derrière PG (3) - pas PG côté G (&) - CROSS PD devant PG (4)

5&6& SWITCHES: POINTE PG côté G (5) - pas PG à côté du PD (&) - POINTE PD côté D (6) - pas PD à côté du PG (&)

7&8 SWITCHES: TAP talon PG en avant (7) - pas PG à côté du PD (&) - TOUCH PD à côté du PG (8)

**TAG après les murs 3 et 7 (vous serez face à 3h les 2 fois pour faire le tag).**

1&2& STOMP PD avant (1) - HOOK PD derrière PD (avec SLAP main D) (&) - pas PG arrière (2) - HOOK PD devant PG (&)

3&4 Pas PD avant (3) - CLAP (&) - CLAP (revenir en appui PG arrière) (4)

**\* TAG 3 après 14 temps du 9ème mur. Vous serez face à 6H pour faire ce tag.**

1-2 STOMP down PG avant (tendre main G en avant, main D en arrière, paumes face au sol) (1) - HOLD (2)

1&2& STOMP PD avant (1) - HOOK PD derrière PD (avec SLAP main D) (&) - pas PG arrière (2) - HOOK PD devant PG (&)

3&4 Pas PD avant (3) - CLAP (&) - CLAP (revenir en appui PG arrière) (4)